

Kouzelné noty ve školní družině (L. Mikláňková)

Cíl: Cílem je seznámit a objasnit základní pojmy z oblasti hudebně pohybových vztahů

Shrnutí:

- Základními hudebními pojmy jsou metrum, takt, rytmus, tempo, dynamika, melodie, forma
- Estetickému provedení a prožitku ze spojení pohybu s hudbou vede i zohlednění charakteru a melodie hudby
- Aktivity s hudbou pomohou doplnit pohybový režim žáka ve škole a podílet se na kompenzaci jednostranného fyzického zatížení, ke kterému dochází v průběhu vyučování.

Úkoly:

1. Společně s dětmi vyberte jednoduchou písničku (např. Skákal pes přes oves, Pec nám spadla atp.) a pokuste se ji vyjádřit beze zpěvu – jen pohybem. Krátce tuto aktivitu zhodnoťte (např. jak se úkol dětem dařil poprvé a potom po několikerém opakování této hry; zda se podařilo zapojit i děti hypoaktivní; co bylo problémem apod.).
2. Zformulujte pravidla bezpečnosti u 3 zvolených her (včetně variant), která byste dětem sdělil/y před zahájením každé konkrétní hry.

Literatura:

- Balková, K. (2006). *Náměty pro školní družinu*. Praha: Portál.
- Böttcher, H. (2009). *Rope skipping*. Aachen: Meyer & Meyer Verlag.
- Erkert, A. (2004). *Hry pro usměrňování agresivity*. Praha: Portál.
- Hering, W., & Zachmann, H. (2005). *Musik – und Bewegungsspiele*. Aachen: Meyer & Meyer Verlag.
- Mikláňková, L. (2012). *Tělesná výchova na 1. stupni základních škol (základní gymnastika)*. Olomouc: Vydavatelství UP.
- Mikláňková, L. (2009). *Tělesná výchova na 1. stupni základních škol*. Olomouc: Vydavatelství UP.
- Mikláňková, L. (2007). *Hudba jako prostředek iniciace a motivace žáka ve školní tělesné výchově*. Olomouc: Vydavatelství UP.
- Rosenberg, Ch. (2007). *Lieder zum Turnen und Toben*. Aachen: Meyer & Meyer Verlag.
- Šímanovský, Z. (2007). *Hry s hudbou a techniky muzikoterapie*. Praha: Portál.